

報道関係各位

2018年5月14日

高校生以上の学生対象・がん検診でがんの早期発見を訴える

## 第6回がん征圧ポスターデザインコンテスト 新潟デザイン専門学校 佐々木優乃さんの作品が最優秀賞

最優秀賞

佐々木優乃さん(新潟デザイン専門学校1年)

『がん検診に行ってくる。』

【作品説明】

がん検診を受けるだけで変えられる未来があることをキャッチコピーで伝え、誰でもフラッと気軽に検診を受けられるような未来がくるといいなという希望を「がん検診に行ってくる。」という書き置きで表現しました。検診に前向きなイメージを持ってもらえるといいです。

審査員 本田亮先生の講評

ややインパクトが弱い部分もあるが、完成度でこの作品が一番だった。メモの中の言葉とキャッチフレーズがバランスよく構成されている。押しつけがましくないデザインがごく自然にがん検診への気づきを与えてくれる。人の心に静かに語り掛けている秀作だと思う。



日本対がん協会

 第6回がん征圧ポスターデザインコンテスト  
 全国大会 2018.5.14 千葉市


審査会で最優秀賞作品を囲む審査員

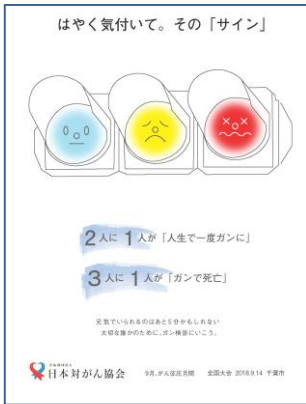
高校生以上の学生を対象に公募した「第6回がん征圧ポスターデザインコンテスト」の入賞作品（最優秀賞1点、優秀賞3点、入選8点）が決定しました。このコンテストは、若い世代に「がん」や「がん検診」について知ってもらい、新鮮な発想でがん検診の受診を呼びかけるポスターを作成することを目的に開催しました。

最優秀賞の佐々木優乃さん（新潟デザイン専門学校1年生）の作品は、書き置きというシンプルなデザインの素直さから、ポスターを見た人の心の中にずっとメッセージが入ってくる点が評価されました。優秀賞は、宮下愛香さん（岡学園トータルデザインアカデミー1年生）、丸山悠菜さん（岡学園トータルデザインアカデミー1年生）、浅見皓斗さん（静岡産業技術専門学校1年生）に決定しました。また、最終選考に残った8作品を「入選」といたしました。

※学年は2018年3月の応募当時

最優秀賞の作品はポスターにして、全国の自治体、保健所、病院などで約5万部掲示される予定です。

詳しくは「がん征圧ポスターコンテスト 公式サイト」(<http://www.jcsposter.com/>) をご覧ください



**宮下愛香さん (岡学園トータルデザインアカデミー1年生) 『サイン』**

日常に潜む危険をイメージして、いつも見ている信号機を主体に表現しました。また、青信号なら進める、赤信号は止まるといった概念はガンでは通用しない。だからこそ、早く検診に行こう、当たり前前の光景を「いつも通り」と見過ごさないで欲しい、というメッセージを込めました。

**【講評】**

デザインが明るくて軽やかでシンプル。癌の確率を信号機にたとえて上品にわかりやすく表現している。コピーがスマート過ぎたので、もっと人の心を動かす言葉だったら良かったと思う。

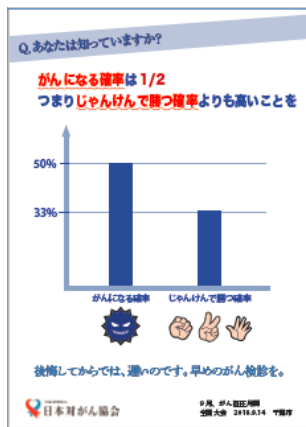


**丸山悠菜さん (岡学園トータルデザインアカデミー1年生) 『がん検診で守る』**

がんになってしまった時に、自分自身の他に家族の心痛、家計など、家庭生活の不安を考える人も多いと思います。自分の為だけでなく、家族の為にもがん検診に行つて欲しいとの想いで、家の形と「行こう 検診」という文字を入れました。そして、よく見ると家が「癌」という漢字になっていて違和感があるので、がん検診なんだと伝われば良いなと考えました。

**【講評】**

癌という文字で家をつくったところがユニークで目を引く。メッセージがやや曖昧な点が惜しかった。ビジュアルがとてもインパクトがあるので、コピーで「なるほど」と納得させられればもっとよかったと思う。



**浅見皓斗さん(静岡産業技術専門学校1年生) 『確率は1/2』**

いろいろな場面で人はジャンケンをするので、そのジャンケンの確率とがんになる確率を比べることで、より多くの人にがん進行というものを伝えられるのではないかと考えました。始まりを問いかけるようにして、見た人が興味を持ってくれるようなデザインにしました。

**【講評】**

癌の確率を伝える時にじゃんけんというわかりやすい例を発見したところが面白い。微笑ましく感じた後にすぐに怖さを感じてしまう。ビジュアルがコピーを越えていないことが少し残念だった。

**入選**

(敬称略・順不同)

<応募者>  
高校生・高等専門学校生・専門学校生・短大生・大学生・大学院生  
<募集期間>  
2018年1月17日～3月23日  
<応募者数/作品総数>  
171名/204作品

氏名	学校名	作品タイトル
中瀬 志帆	佐賀大学	もしあなたがもう一人いたら…
久次 史奈	千葉大学	タネを明かせるのは、検診だけ。
青郷 優貴	北海道科学大学	自分だけは大丈夫なんて、思わないで欲しい。
堀 聖悟	多摩美術大学	「命」の話
田塩 光	武蔵野美術大学	元気な あなたが 心配なの
藤野 貴大	河原デザイン・アート専門学校	決心
中村 美咲	名古屋モード学園	ばばのけんしん
白川 綾乃	Canadian Academy	安全点検